

## 山形県総合文化芸術館〔やまぎん県民ホール〕 舞台機構操作盤仕様①

操作盤仕様	仕様詳細	備考
基本仕様		
吊物操作盤	同時制御数：1場面あたり 最大8本 / 電気容量合計120kVA以下 昇降速度：各バトン種により異なる（別紙詳細） / 一部可変 / 吊物重量により最高速度に制限あり 耐荷重：各バトン種により異なる（別紙詳細） メモリ：上昇・下降方向に各1メモリずつ記憶可（昇降上限～下限範囲内）	
固定割付（6場面）	P1：照明関係（LB・SUS・UH・Bo） P2：暗転幕/文字幕/大黒幕/ホリゾント幕 P3：袖幕/中割幕 P4：美術バトン（1～6） P5：美術バトン（7～12） P6：美術バトン（13・14）/東西バトン（下・上）/中ホリゾント幕	並び替え不可
自由割付（10場面）	各場面ごとに昇降速度・昇降メモリ記憶可	
速度可変仕様		
10段階速度可変	昇降中 速度変更可（1段階ずつ変更可） ※該当バトン 縦帳（昇降時間） 00'14"/00'16"/00'18"/00'20"/00'23"/00'27"/00'33"/00'44"/01'03"/02'06" 引割幕（昇降時間） 00'19"/00'20"/00'22"/00'25"/00'29"/00'34"/00'42"/00'55"/01'20"/02'33" 引割幕（開閉時間） 00'23"/00'25"/00'27"/00'32"/00'37"/00'44"/00'55"/01'13"/01'50"/03'50" ティザー（昇降速度:cm/s） 150.0 / 133.7 / 117.0 / 100.3 / 83.6 / 66.9 / 50.2 / 33.5 / 16.8 / 0.1	
自由速度可変	可変範囲内で0.1cm単位で設定可 昇降中 速度変更可（5.7cm/sずつ変更可）※ ※該当バトン 美術バトン1～14 / 袖幕2・4・5 / 中割幕1・2 / 文字幕4 / 中ホリゾント幕 速度：0.1～150.0cm/s 大黒幕 速度：8.0～75.0cm/s	※大黒幕のみ2.5cm/sずつ可変
メモリ仕様		
バトン位置メモリ	各場面毎に上昇方向・下降方向に各1メモリずつ記憶可 各バトンの高さ上限・下限の範囲内で0.1cm単位で設定可能 昇降中に設定変更不可	
オーケストラピット運転仕様	※リモート操作器専用のため吊物操作盤場面による制限なし	停止時耐荷重 500kg/m <sup>2</sup>
オーケストラピット	昇降速度：25mm/s（固定） メモリ：舞台面・客席面・演奏面・奈落面 各位置で固定メモリあり / 昇降稼働範囲内で1メモリ設定可 稼働中 バトン昇降操作可	運転時耐荷重 150kg/m <sup>2</sup>
反響板運転仕様		設営時残響時間：1.9秒
反響板	※すべての吊物機構を上限まで上昇させないと反響板設営できません ※天井反射板→側面反射板→正面反射板の順に稼働のため一部を除いて設営などは不可 ※反響板設営時 美術バトン9より前の吊物機構は使用不可 正面反射板飛び切りまたは降り切りの場合のみ一部吊物機構昇降可 反響板設営時（正面反射板含む）使用可能バトン：美術バトン9（ホール看板のみ / 設営・撤収時以外昇降不可）	設営時間：約30分 正面反射板なしは可能

## 山形県総合文化芸術館〔やまぎん県民ホール〕 舞台機構操作盤仕様②

吊物機構仕様									
吊物機構名称	バトンサイズ (mm)	バトン直径 (mm)	常設吊物サイズ (mm)	昇降上限/下限 (mm)		昇降速度 (cm/s)	電気容量 (kVA)	積載量 (kg)	吊込・吊替
プロセニウムサスペンション	15840	42.7		14450	2000	13.3	5.2	850	○
ティザー	22000	48.0	W22500×H6000	26000	6100	*1 0.1~150.0	20	1000	○
緞帳	22800	-	W22000×H13000	26000	13414	*1 10.0~100.0	20	-	×
引割幕	23400	-	w12700×H13000×1対	26000	13350	*1 8.0~75.0	10	-	×
美術バトン1	22800	48.0		26000	1150	0.1~150.0	20	1000	○
暗転幕バトン	22800	48.0	W22500×H13000	26000	13150	0.1~150.0	20	1000	○
袖幕1	22800	48.0	W4200×H12000×1対	20830	12370	16.6	3.1	-	×
文字幕1	22800	48.0	W22500×H3500	-	-	手動巻取	-	-	×
ライトブリッジ1	上段:22780/下段:21450	42.7		21000	830	13.3	14.8	790	○
袖幕2	22800	48.0	W4200×H12000×1対	26000	12390	0.1~150.0	20	1000	○
美術バトン2	22800	48.0		26000	1150	0.1~150.0	20	1000	○
美術バトン3	22800	48.0		26000	1150	0.1~150.0	20	1000	○
美術バトン4	22800	48.0		26000	1150	0.1~150.0	20	1000	○
文字幕2	22800	48.0	W25500×H5000	26000	5100	16.6	3.1	-	×
袖幕3	22800	48.0	W4200×H12000×1対	26000	12370	16.6	3.1	-	×
ライトブリッジ2	上段:22780/下段:21450	42.7		20830	830	13.3	14.8	790	○
美術バトン5	22800	48.0		26000	1150	0.1~150.0	20	1000	○
袖幕4	22800	48.0	W4200×H12000×1対	26000	12390	0.1~150.0	20	1000	○
美術バトン6	22800	48.0		26000	1150	0.1~150.0	20	1000	○
美術バトン7	22800	48.0		26000	1150	0.1~150.0	20	1000	○
文字幕3	22800	48.0	W25500×H4000	26000	4100	16.6	3.1	-	×
中割幕1	22800	48.0	W11900×H12000×1対	26000	12320	0.1~150.0	20	1000	○
ポーターライト3	22800	48.0		21000	1550	13.3	5.2	700	○
サスペンションライト3	21450	42.7		21000	1550	13.3	5.2	450	○
美術バトン8	22800	48.0		26000	1150	0.1~150.0	20	1000	○
文字幕4	22800	48.0	W22500×H3500	26000	3600	0.1~150.0	20	1000	○
袖幕5	22800	48.0	W4200×H12000×1対	26000	12360	0.1~150.0	20	1000	○
中ホリゾン幕	22800	48.0	H20000×H11000	26279	11050	0.1~150.0	20	1000	○
美術バトン9	22800	48.0		26000	1150	0.1~150.0	20	1000	○
サスペンションライト4	21450	42.7		21000	1550	13.3	5.2	550	○
美術バトン10	22800	48.0		26000	1150	0.1~150.0	20	1000	○
文字幕5	22800	48.0	W25500×H4000	26000	4100	16.6	3.1	500	○
中割幕2	22800	48.0	W11900×H12000×1対	26000	12270	0.1~150.0	20	1000	○
美術バトン11	22800	48.0		26000	1150	0.1~150.0	20	1000	○
サスペンションライト5	21450	42.7		21000	1550	13.3	5.2	600	○
美術バトン12	22800	48.0		26000	1150	0.1~150.0	20	1000	○
文字幕6	22800	48.0	W25500×H4000	26000	4100	16.6	3.1	-	×
袖幕6	22800	48.0	W4200×H12000×1対	26000	12330	16.6	3.1	-	×
アッパーホリゾンライト	22800	48.0		21000	1550	13.3	5.2	700	○
美術バトン13	22800	48.0		26000	1150	0.1~150.0	20	1000	○
美術バトン14	22800	48.0		26000	1150	0.1~150.0	20	1000	○
大黒幕	22800	48.0	W22500×H11000	26000	11150	8.0~75.0	7.4	-	×
大ホリゾン幕	22800	48.0	W22500×H11000	26000	11100	16.6	3.1	-	×
東西バトン/上手	前:2000/中:3540/奥:7880	48.0		23450	1200	13.3	5.2	*2 380	○
東西バトン/下手	前:2000/中:3540/奥:7880	48.0		23450	1200	13.3	5.2	*2 380	○

\*1 10段階速度可変

\*2 積載量: 前80/中60/奥240kg 合計380kgまで