

山形県総合文化芸術館〔やまぎん県民ホール〕 照明設備・備品リスト①

名称	仕様・形式	数量	備考
調光操作卓	丸茂電機 PRETYNA-M	1機	
調光卓 仕様	・コントロールチャンネル数…………… 1024 CH ・制御信号…………… DMX512/1990 ・制御回路数…………… 1024回路(DMX512×2系統) ・プリセットフェーダー数…………… 120本×3段 (1段JOINT可) ・記憶…………… 1000シーン ・サブマスター…………… 30本 99ページ ・外部記憶装置 使用メディア…………… SDカード JASDII対応 ※メモリが2GB以下のSDカードのみ読込可能		
ポーターライト・UH	第1～3・UH 共通仕様	第1～2 各ブリッジ共吊り	
灯体	丸茂 LEF-6MUH-6CB	LED 6color (R/G/B/A/W/DB) / 1台200W	各16台
プロセニアムサスペンション	バトン長さ：15840mm 積載重量：850kg		1列
DMX-Node	Luminex DMX8 Truss Mk II	1～4port会館固定：5～8 port 持込用 in/out変更可	上手1台
回路数	C型20A×調光12回路 (1回路30Aブレーカ)		
灯体	丸茂 MSC-810	1Kw 凸	2台
	丸茂 MSM-805S1	1Kw 凹	19台
直コンセント盤	(※仕様内容 参照)		1箇所 中央
ブリッジライト (第1～2)	バトン長さ：上段22780/下段21450mm 積載重量：790kg		各1列 第1～2ブリッジ 仕様共通
DMX-Node	Luminex DMX8 Truss Mk II	1～4port会館固定：5～8 port 持込用 in/out変更可	1台 下手
回路	C型20A×調光30回路 (1回路30Aブレーカ)		
灯体	丸茂 MSC-810	1Kw 凸	11台
	丸茂 MSM-805S1	1Kw 凹	16台
直コンセント盤	(※仕様内容 参照)		各1箇所 下手・上手
第3 サスペンションライト	バトン長さ：21450mm 積載重量：450kg		1列
DMX-Node	Luminex DMX8 Truss Mk II	1～4port会館固定：5～8 port 持込用 in/out変更可	1台 上手
回路	C型20A×調光20回路 (1回路30Aブレーカ)		
灯体	丸茂 MSC-810	1Kw 凸	11台
	丸茂 MSM-805S1	1Kw 凹	16台
直コンセント盤	(※仕様内容 参照)		各1箇所 下手・上手
第4 サスペンションライト	バトン長さ：21450mm 積載重量：550kg		1列
DMX-Node	Luminex DMX8 Truss Mk II	1～4port会館固定：5～8 port 持込用 in/out変更可	1台 上手
回路数	C型20A×調光20回路 (1回路30Aブレーカ)		
灯体	丸茂 MSC-810	1Kw 凸	8台
	丸茂 MSM-805S1	1Kw 凹	16台
直コンセント盤	(※仕様内容 参照)		1箇所 中央
第5 サスペンションライト	バトン長さ：21450mm 積載重量：600kg		1列
DMX-Node	Luminex DMX8 Truss Mk II	1～4port会館固定：5～8 port 持込用 in/out変更可	1台 上手
回路数	C型20A×調光12回路 (1回路30Aブレーカ)		
灯体	丸茂 MSM-805S1	1Kw 凹	15台
直コンセント盤	(※仕様内容 参照)		1箇所 中央
トーマンタルライト	吊込み用パイプ：W275mm 600mmピッチ×7段		下手・上手 仕様共通
回路数	C型20A×調光3回路 (1回路30Aブレーカ)		
灯体	ETC Source-Four26°	750w	各6台
東西ライトバトン	バトン長さ：前2000/中3540/奥7880mm 積載重量：前80/中60/奥240kg バトン：3分割/昇降運動		各1列 下手・上手 仕様共通
DMX-Node	Luminex DMX4 Truss Mk II	1～4port会館固定：5～8 port 持込用 in/out変更可	各1台
直コンセント盤	(※仕様内容 参照)		各4箇所
※コンセント盤 仕様内容	※200V⇔100V 切替スイッチにて仕様選択 (100Vと200Vの併用不可) 200V使用時 D型20A×4口 ※合計60A以内 100V使用時 ①系統 C型60A×1口 C型30A×2口 ※合計60A以内 ②系統 C型60A×1口 C型30A×2口 ※合計60A以内		

山形県総合文化芸術館〔やまぎん県民ホール〕 照明設備・備品リスト②

名称	仕様・形式	数量	備考
フロントサイドスポット			
DMX-Node	Luminex DMX8 Truss Mk II 1~4port会館固定：5~8 port 持込用 in/out変更可	各1台	下手・上手 共通仕様
回路数	C型20A×調光16回路 (1回路30Aブレーカ)		
灯体	丸茂 MSC-810 1Kw 凸	各16台	
	Source-Four Zoom 750w	各8台	
直コンセント盤	(※仕様内容 参照)	各1箇所	上段・下段
第1 シーリング			
DMX-Node	Luminex DMX8 Truss Mk II 1~4port会館固定：5~8 port 持込用 in/out変更可	1台	
回路数	C型20A×調光16回路 (1回路30Aブレーカ)		
灯体	丸茂 MSC-810 1.5Kw 凸	16台	
	Source-Four10° 750w	16台	
直コンセント盤	(※仕様内容 参照)	各1箇所	下手・上手
第2 シーリング			
DMX-Node	Luminex DMX4 Truss Mk II 1~4port会館固定	1台	
回路数	C型30A×調光24回路		
灯体	丸茂 PCQ-Z1022-2000 2Kw 凸 カッタースポット	24台	
直コンセント盤	(※仕様内容 参照)	各1箇所	下手・上手
客席バルコニーライト			
回路数	C型20A×調光12回路 (1回路30Aブレーカ)		移動型ユニット/調光室に常設
灯体	Source-Four14° 750w	12台	
直回路数	100V… C型30A×4口 / 200V…D型20A×6口		
ピンスポット	USHIO XPS-3003SR/e 3kw	4台	
ローアホリゾン	丸茂 LEF2-6MH-6CB LED 6color (R/G/B/A/W/DB)	16台	
ステージフロアコンセント			
下コンセントBOX	C型30A×4回路…5箇所		
上コンセントBOX	C型30A×4回路…5箇所		
	※下記 フロアコンセントは、下上のフロアパッチ盤にて差替えて使用		
前コンセントBOX	下手 C型30A×3回路…1箇所		※下手パッチ盤にて差替
	上手 C型30A×3回路…1箇所		※上手パッチ盤にて差替
奥コンセントBOX	下手 C型30A×2回路…1箇所		※上手パッチ盤にて差替
	上手 C型30A×2回路…1箇所		※上手パッチ盤にて差替
袖花コンセントBOX	下手 C型30A×2回路…1箇所		※下手パッチ盤にて差替
	上手 C型30A×2回路…1箇所		※上手パッチ盤にて差替
客席OFCコンセントBOX	C型30A×2回路…2箇所		※上手パッチ盤にて差替
ステージフロア 直コンセント盤			
フロア 下・上 前	※200V⇔100V 切替スイッチにて仕様選択 (100Vと200Vの併用不可)		
	200V使用時 D型20A×6口 ※合計100A以内		
	100V使用時 ①系統 C型60A×1口 C型30A×2口 ※合計100A以内		
	②系統 C型60A×1口 C型30A×2口 ※合計100A以内		
フロア 下・上 奥	※200V⇔100V 切替スイッチにて仕様選択 (100Vと200Vの併用不可)		
	200V使用時 D型20A×4口 ※合計60A以内		
	100V使用時 ①系統 C型60A×1口 C型30A×1口 ※合計60A以内		
	②系統 C型60A×1口 C型30A×1口 ※合計60A以内		
持込用 電源分岐盤	カムロック60Φ(G有)		
照明用 フロア上前	分岐主幹① 1Φ3W 400A	フロア 上前 直コンセント盤と分岐	
	分岐主幹② 1Φ3W 400A	フロア 下/上 奥 直コンセント盤と分岐	
	分岐主幹③ 1Φ3W 400A	フロア 下前 直コンセント盤と分岐	
動力用 フロア上奥	3Φ3W 125A		

山形県総合文化芸術館〔やまぎん県民ホール〕 照明設備・備品リスト③

名称	仕様・形式		数量	備考
移動用 調光卓	grand MA3 consoles	MA on PC+command wing	1台	
LEDムービングライト	DTS SYNERGY PROFILE 5	600W 44/53 channel mode	7台	
LEDスポットライト	東京舞台照明 L-PAR-7	290W 4in1 5/8/16/21 channel mode	40台	
1Kw凸ライト	丸茂 MSC-810	1Kw 凸/凹 兼用バンドア×30枚	40台	
1Kw凹ライト	丸茂 MSM-805S1		30台	
500w凸ライト	丸茂 MSC-608		6台	
500w凹ライト	丸茂 MSM-604S1		6台	
1.5Kw凸ライト	丸茂 FQH2-805S1	専用バンドア×12枚	12台	
1Kw Nパーライト64	丸茂 SPH Ⅲ		50台	
1Kw Mパーライト64	丸茂 SPH Ⅲ		40台	
Source-Four	ETC Source-Four19°	750W	18台	
	ETC Source-Four26°		40台	
	ETC Source-Four36°		12台	
	ETC Source-Four50°		12台	
	ETC Source-Zoom	750W フロントに仮吊	16台	
Source-Four用エフェクト	アイリスシャッター		24台	
	GAM製フィルムマシン	雲2種類、雪、雨、各2枚	4台	
	ゴボネタ各種		100枚	
エフェクトスポット	丸茂EPD3	1kwハロゲン マシン操作BOX付き	4台	
ディスクマシン	丸茂VSD3	雲、雪、雨、波他各1枚 10枚(前板2種類有)	4台	
ダブルマシン	丸茂NCD3	ネタ各種20枚	2台	
2連スライドキャリア	丸茂MCCD-2		2台	
先玉	丸茂4インチ		4台	
	丸茂6インチ		4台	
	丸茂8インチ		4台	
LED星球	テルミックLED青300灯 10K×5K		1式	
波マシン	丸茂NAE3-1000		4台	
ミラーボール	丸茂MB2-600R	吊型直径600mm 変則	1台	
ミラーボール	丸茂MB2-240×400-R	置型楕円240×400 変則	1台	
スモークマシン	BRAX SMOKE T2	DMX仕様	2台	
スモークマシン用ファン	BRAX LFA-6R	DMX仕様	2台	
ハイスタンド	丸茂三又3段スタンドST3C-9		8台	
2連アーム	丸茂AMT2		10本	
ロースタンド	丸茂 丸台スタンド		32台	
平置ベース	丸茂SHB-10		30台	
アルミハンガー			100本	
自在ハンガー	HL-3	H330-444mm	10本	
フットライト	CQ-100W12L-3C	100Wハロゲン 3回路12灯	8台	ストリップライト兼用
アルミ操作棒		L=3.4~7m	4本	
移動型調光器	丸茂MCD2-2003I-130	2kw3回路(DMX送りコネクター付) 60AプラグC型	8台	
移動型調光器	丸茂MCD2-2003I-130	2kw3回路(DMX送りコネクター付) 30AプラグC型	8台	

山形県総合文化芸術館〔やまぎん県民ホール〕 照明設備・備品リスト④

名称	仕様・形式	数量	備考
延長コード			
C型20A-C型20A	1m	60本	
	5m	30本	
	10m	20本	
C型30A-C型30A	2m	30本	
	5m	30本	
	10m	20本	
C型60A-C型60A	2m	5本	
	5m	5本	
	10m	5本	
平行15A-15A	2m	20本	
	5m	10本	
	10m	10本	
変換コード			
C型30A-C型20A	2m	30本	
	3m	20本	
	5m	30本	
C型20A-平行15A	1m (プレーカ付)	10本	
C型30A-平行15A	1m (プレーカ付)	10本	
分岐コード			
C型20A-C型20A×2	1m	50本	
C型20A-C型20A×3	1m	20本	
C型30A-C型20A×2	1m	30本	
C型30A-C型30A×2	1m	10本	
C型60A-C型30A×2	5m (プレーカ付)	4本	
DMXケーブル	2m	10本	
	5m	10本	
	10m	10本	
	20m	5本	
LANケーブル	10m	2本	
	20m	2本	