

OFF BROADWAY MUSICAL Forever Plaid final 2022

Written and Originally Directed and Choreographed by

STUART ROSS

Musical Continuity Supervision and Arrangements by

James Raitt

Originally Produced by

Gene Wolsk

お待ちせ！
やつとみんなに会えるね！



FOREVER PLAID is presented through special arrangement with Music Theatre International (MTI).
All authorized performance materials are also supplied by MTI.
423 West 55th Street, 2nd Floor, New York, New York 10019 USA www.mtishows.com

スチュワート・ロス脚本による、オフ・ブロードウェイ・ミュージカル『Forever Plaid (フォーエヴァー プラッド)』。2013年、2016年と上演し、2020年に通算100ステージを目指してファイナル公演を発表したものの、新型コロナウイルスにより全公演を中止することになった名作ミュージカルが再びファイナル公演に挑みます。今回、山形初上演ということで、出演者の川平慈英さんに話を聞きました。

——本来であれば2020年に公演が行われるはずでしたが、コロナ禍で中止となり、丸2年の時を経て上演されることになりました。いまのお気持ちを教えてください。

川平：ついにリベンジの時が来た！という気持ちで

す。我ら日本代表がワールドカップ初切符を手に入れた瞬間のようにエキサイトしています。

——川平さんが演じるフランシスは、どんな役なのでしょう？

川平：一応、僕がリーダーという設定ですが、みんなに翻弄される役なんです。このミュージカルは4人のほじけたやんちゃ性というか、4人の化学反応によるハッピーエナジーが、見ている人たちを巻き込んでいく、楽しくてしょうがないミュージカルです。

——ミュージカルの内容もちょっとだけ教えてください。

川平：お話は高校からずっと幼なじみだった4人のコーラスグループがある事故で亡くなるんだけど、神様のお示しで一夜だけこの地上に舞い降りさせられ、一晩限りのライブを行うことを許されるんですね。

生前できなかったライブ公演を繰り広げるんですが、最後は神様がどうしてくれるのか？ハラハラドキドキなおもちゃ箱をひっくり返したような楽しいミュージカルです。なんといっても圧倒的なハーモニーの美しさと、4人の憎めないお茶目なダンスやら動きやら、セリフやら、お遊戯やら。とにかく楽しくほっこりするミュージカルです。

——川平さんがフランシスを演じるのは3度目。初演から現在まで8年半の月日が流れています。フランシスというキャラクターに対する思いや役の捉え方など、何か変化は生まれましたか？

川平：8年前は力技で挑んでいました。今回はセリフとメロディと歌詞の力に身を委ねて、メンバーと楽しみながら演じたいと思っています。

——ほか3人のメンバーも、2013年の初演から変わらないキャストです。みなさんのチームワークはいかがですか？稽古はこれから始まるとのことですが、以前の稽古でのエピソードを教えてください。

川平：僕はメンバーの一人ひとりを「ブラザー」と呼んでいます。それくらい強い絆で、家族同然だと思っています。前回のときの稽古前に、鈴木壮麻さんはオリーブオイルをなめ、松岡充くんはゆで卵を食べ、長野博くんはピラティスにいそんでいました。そして僕は、壮麻さんのサンドウィッチをつまみ食いしていました。

——舞台の見どころや聴きどころは？

川平：4人のハーモニーと、はじけるチームワークにつきます！

——川平さんお気に入りの1曲を教えてください。

川平：僕のソロパートで「CATCH A FALLING STAR」という、夜空に星がキラキラしているような気持ちのいい、胸がほっこり&ほんわかとあたたかくなるメロディーの曲があるんです。歌っていても、ウルっとくるような歌なんです！そこに鈴木壮麻さん、松岡充くん、長野博くんのいい感じのコーラスが入ってきて、気持ちよくうたっているんで、みなさんもお風呂に入っているような気持ちで聴いていただきたいですね。

——今回の公演で山形を訪れた際に食べたいグルメはありますか？

川平：グルメも興味はあるのですが、無類のサウナ好きなので、まずはいいサウナを探して整いたいですね。

——読者のみなさんにメッセージをお願いします。

川平：こんなご時世なので、来てくださる方々には感謝して、みなさんがほっこり心温まって、スキップしたくなるような帰り道になれば、こんなにうれしいことはないなと。生きていることの素晴らしさ、喜びをこのミュージカルを通して感じていただければと思います。山形のみなさん、楽しみに待っていてください。一緒に劇場でハッピーを共有しましょう！

2022.May

Interview.001

山形初上演！名作ミュージカル

川平慈英

PROFILE: かびらじえい。1962年9月23日生まれ、沖縄県出身。1986年にミュージカル『MONKEY』でデビュー。サッカーナビゲーターとしても活躍。2020年にミュージカル『ビッグ・フィッシュ』の演技で第45回菊田一夫演劇賞を受賞。近年の出演作に『フェイクシア』『THE BEE』など。



『Forever Plaid (フォーエヴァー プラッド)』。

- 日時 / 2022年6月7日(火) 開場17:30 開演18:30
- 会場 / やまぎん県民ホール 大ホール
- 料金 / S席10,000円、A席7,500円、B席5,500円 ※未就学児は入場不可
- 出演 / 川平慈英、長野博、松岡充、鈴木壮麻
- お問い合わせ / ニイタカプラス TEL.022-380-8251 (平日11:00~15:00)