

【 2021年度やまぎん県民ホール主催イベントラインナップ（日程順） 】

ドラゴンクエストの世界

（共催事業）



日時：2021年4月29日（木・祝）15:00 開演（14:00 開場）

出演：大井剛史（指揮）、山形交響楽団（管弦楽）

曲目：すぎやまこういち/交響組曲「ドラゴンクエストⅢ」そして伝説へ…

主催：山形交響楽協会、山形新聞・山形放送

共催：山形県総合文化芸術館 指定管理者 みんなぐるやまがた

山形交響楽団がお贈りする壮大なドラゴンクエストの世界。

心躍る名曲の数々をオーケストラの生演奏でお楽しみください。

鍛え抜かれた精神と肉体が生み出す、魂を揺さぶる太鼓の音

創立 40 周年ツアー第一弾 鼓童ワン・アース・ツアー2021 ～鼓(つづみ)



日時：2021年6月26日（土）14:00 開演(13:00 開場)

出演：太鼓芸能集団「鼓童」 演出：船橋裕一郎

曲目：入破、モノクローム、大太鼓、屋台囃子、族 ほか

主催：山形県総合文化芸術館 指定管理者 みんなぐるやまがた

共催：山形県／北前船

世界的にも評価が高く、組太鼓ブームの火付け役として国内でも圧倒的な人気と実力を誇る「鼓童」。創立 40 周年を記念し、原点に立ち返り、新たな領域への礎となる舞台。

この度、鼓童創立 40 周年記念ツアー第一弾「鼓」をやまぎん県民ホールにて開催いたします。本作は、太鼓の魅力を最大限に引き出し、多彩多様な音が奏でられます。鼓童創立を記念し、現代音楽作曲家石井眞木氏により作曲された「入破」をはじめ、長年演奏され、練り込まれた楽曲に新曲も交えた迫力あるステージです。太鼓は古来より無病息災、疫病退散を祈念するなど、人間の営みには欠かせない楽器です。昨年からのコロナ禍の影響により、世界中の人々の生活が一変する状況となりましたが、太鼓の響きが、皆様の活力の一助となりますよう、一打一音に気持ちを込めてお届けいたします。是非、生の太鼓の響きを県民ホールにて体感してくださいませ。



太鼓芸能集団 鼓童代表
船橋裕一郎

山形で初となる広島交響楽団の特別公演が実現。平和への願いを音に乗せて—

広島交響楽団「平和の夕べ」コンサート 山形特別公演



下野竜也（指揮）
©Naoya Yamaguchi



三浦文彰（ヴァイオリン）
©Yuji Hori



佐久間聡一 ©KONTA Inc
（第1コンサートマスター）



広島交響楽団（管弦楽）

日時：2021年8月8日（日）15：00開演（14：00開場）

出演：下野竜也（指揮）、三浦文彰（ヴァイオリン）

広島交響楽団（管弦楽）、佐久間聡一（第1コンサートマスター *山形県出身）

曲目：J.S.バッハ（レーガー編）/コラール前奏曲「おお人よ、汝の罪の大いなるを嘆け」BWV.622

ブラームス/ヴァイオリン協奏曲 二長調 作品77

バーバー/弦楽のためのアダージョ

ブリテン/シンフォニア・ダ・レクイエム

主催：文化庁、日本オーケストラ連盟、広島交響楽協会

山形県総合文化芸術館 指定管理者 みんなるやまがた

※チケットに関する詳細は、決まり次第、当館ホームページで発表いたします。

祈りに包まれる広島の8月。地元のオーケストラである広島交響楽団は、平和を祈念し、毎年8月5日に「平和の夕べ」コンサートを開催しています。同団にとって大切な活動の一つとなっているこの公演を、今夏、山形の地で開催することが決まりました。出演は、音楽総監督を務める下野竜也（指揮）と若手実力派の三浦文彰（ヴァイオリン）、そして山形県出身で第1コンサートマスターを務める佐久間聡一にも注目です。戦後76年、広島交響楽団が平和への想いを音楽に乗せ、力強く発信します。

※「イ・ムジチ合奏団結成70周年記念ツアー」は諸般の事情により中止となりました。何卒ご了承ください。

イタリアが誇る世界最高峰の弦楽合奏団による、“ふたつの四季”

イ・ムジチ合奏団 結成70周年記念ツアー



イ・ムジチ合奏団（弦楽合奏団） ©Alessandro Petrini

日時：2021年10月1日（金）19：00開演（18：00開場）

出演：イ・ムジチ合奏団（弦楽合奏団）

曲目：ピアソラ/ブエノスアイレスの四季

ヴィヴァルディ/ヴァイオリン協奏曲〈四季〉

主催：山形県総合文化芸術館 指定管理者 みんなるやまがた

共催：山形県

※チケットに関する詳細は、決まり次第、当館ホームページで発表いたします。

ヨーロッパをはじめ世界中で一目置かれているイ・ムジチ合奏団の結成70周年記念ツアー。彼らの代名詞ともいえるイタリアの作曲家ヴィヴァルディの名曲〈四季〉、そして今年生誕100年を迎えたタンゴの巨匠ピアソラの「ブエノスアイレスの四季」という、異なるふたつの四季をとりあげます。精緻で躍動感溢れる上質な演奏をお楽しみください。

公演やワークショップなど、どなたでも気軽にご参加いただけるイベントが盛りだくさん！

やまがた芸術の森音楽祭 2021



「やまがた芸術の森音楽祭 2020」開催時の様子

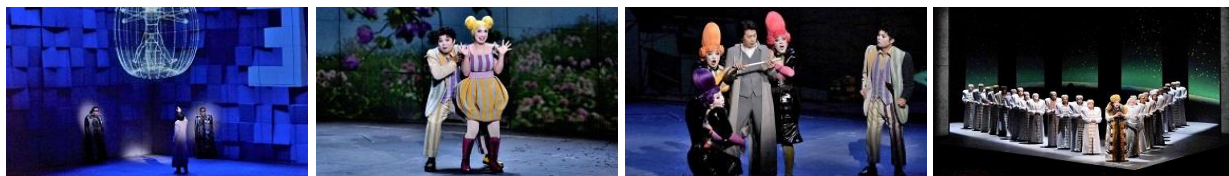
日時：2021 年 10 月 9 日（土）

※詳細は決まり次第、当館ホームページで発表いたします。

山形文化の魅力をさまざまなテーマでお届けする、やまぎん県民ホール恒例のオリジナル音楽祭。お子さまから大人の方まで、ご家族やご友人と一緒に楽しみいただける楽しいイベントが盛りだくさん！今年はメインイベントとして、東京二期会オペラ モーツァルト『魔笛』を上演します。

宮本亜門の演出による話題のオペラ『魔笛』が、山形にやってくる！

東京二期会オペラ モーツァルト『魔笛』



2015 年東京二期会オペラ劇場公演より 撮影：三枝近志



宮本亜門（演出）



阪哲朗（指揮）



市川浩平（タミーノ）



盛田麻央（パミーナ）



安井陽子（夜の女王）



萩原潤（パパゲーノ）



山形交響楽団（管弦楽）

©Kazuhiko Suzuki

日時：2021 年 10 月 9 日（土）14:00 開演（13:00 開場）

オペラ『魔笛』（全 2 幕／ドイツ語上演・日本語字幕付き）

〔作曲〕ヴォルフガング・アマデウス・モーツァルト

〔台本〕エマヌエル・シカネーダー

演出：宮本亜門 指揮：阪哲朗 合唱：二期会合唱団 管弦楽：山形交響楽団

キャスト：市川浩平（タミーノ）、盛田麻央（パミーナ）、安井陽子（夜の女王）、萩原潤（パパゲーノ）ほ

か主催：文化庁、東京二期会、山形県総合文化芸術館 指定管理者 みんなるやまがた

※チケットに関する詳細は、決まり次第、当館ホームページで発表いたします。

主人公タミーノが魔法の笛の力を使って数々の試練を乗り越えていくというストーリーに、RPG（ロールプレイングゲーム）の要素を加えた新感覚の演出は、モーツァルトの故郷オーストリアでも上演され、絶賛を博しました。プロジェクトマッピングの最新技術を駆使した色彩豊かで躍動感あふれる舞台と個性豊かな登場人物たちが、ファンタジーあふれる『魔笛』の世界を創り上げます。指揮は欧州各地の歌劇場でも活躍する阪哲朗、そしてオーケストラはもちろん山形交響楽団です。ぜひ、ご期待ください。

今、世界で望みうる最高のピアニストの一人。極上の演奏を響き豊かなやまぎん県民ホールで

クリスティアン・ツィメルマン ピアノ・リサイタル



クリスティアン・ツィメルマン (ピアノ)
©Bartek Barczyk

日時：2021年11月23日（火・祝）

出演：クリスティアン・ツィメルマン（ピアノ）

主催：山形県総合文化芸術館 指定管理者 みんなるやまがた

共催：山形県

※公演に関する詳細は、決まり次第、当館ホームページで発表いたします。

これまでに世界中で2,000回を超える演奏会に出演し、多くの聴衆を魅了し続けている巨匠ツィメルマン。ピアノが好きな方であれば、一生に一度は聴いておくべきアーティストといっても過言ではありません。日本のホールの中でも屈指の響きを誇る、やまぎん県民ホールの贅沢な音響空間で、極上の演奏をご堪能ください。

山響で人気のコンサートシリーズ。山形ゆかりの演奏家をゲストに迎えて開催！

山響ストリングス クリスマス・スペシャル・コンサート feat. 福田進一 & 中木健二



福田進一（ギター）
©Takanori Ishii



中木健二（チェロ）
©塩澤秀樹



高橋和貴（ヴァイオリン）
山響ソロ・コンサートマスター



山形交響楽団ストリングス（弦楽アンサンブル）

日時：2021年12月16日（木）19:00 開演（会場：かみのやま温泉「古窯」大ホール）

2021年12月17日（金）19:00 開演（会場：山形県郷土館「文翔館」議場ホール）

出演：福田進一（ギター）、中木健二（チェロ）

高橋和貴（ヴァイオリン／山響ソロ・コンサートマスター）

山形交響楽団ストリングス（弦楽アンサンブル）

※公演に関する詳細は、決まり次第、当館ホームページで発表いたします。

山形交響楽団の弦楽アンサンブルによる人気のコンサートシリーズ。今年は山形ゆかりの演奏家で、日本を代表するギタリストの福田進一とチェリストの中木健二をゲストに迎え、皆様に音楽のクリスマス・プレゼントをお贈りします。また、コロナ禍で公演の鑑賞機会が減少してしまっている昨今の状況を踏まえ、県内他地域の団体や観光施設とも連携して、文翔館のほか、かみのやま温泉「古窯」でも開催します。

日本ミュージカル史に燦然と輝く金字塔、やまぎん県民ホールで堂々上演！

ミュージカル『マイ・フェア・レディ』



日時：2021年12月25日（土）、26日（日）

脚本・歌詞：アラン・ジェイ・ラーナー

音楽：フレデリック・ロウ

キャスト：

朝夏まなと／神田沙也加（イライザ）※Wキャスト

寺脇康文／別所哲也（ヒギンズ教授）※Wキャスト

相島一之（ピッキング大佐）

今井清隆（ドゥーリトル）

前山剛久／寺西拓人（フレディ）※Wキャスト

春風ひとみ（ピアス夫人）

伊東弘美（アインスフォードヒル夫人）

前田美波里（ヒギンズの母） ほか

※開演時間およびチケットに関する詳細は、決まり次第、
当館ホームページで発表いたします。

『マイ・フェア・レディ』は、ロンドンの下町の花売り娘が、言語学者のレッスンにより見違えるように美しい貴婦人に変貌するという物語で、オードリー・ヘップバーン主演の映画版でも広く親しまれています。1956年にブロードウェイで初演され、記録的な大ヒットを収め、日本でも長年にわたり愛され続けています。出演は、元宝塚歌劇団宙組トップスター朝夏まなと、そして第43回菊田一夫演劇賞を受賞した神田沙也加を主演（Wキャスト）に、相手役には寺脇康文、別所哲也（Wキャスト）を迎えます。豪華なキャストによる心躍る舞台を、お楽しみください。

日本が誇る3人のテノール歌手が、オペラ・アリアの名曲をたっぷりと聴かせます

3大テノールの宴 — 奇跡の一夜！



福井敬（テノール）



村上敏明（テノール）



笛田博昭（テノール）

©HIKAWA



藤岡幸夫（指揮）

©Shin Yamagishi



山形交響楽団（管弦楽）

©Kazuhiko Suzuki

日時：2022年2月23日（水・祝）

出演：福井敬、村上敏明、笛田博昭（テノール）

藤岡幸夫（指揮）、山形交響楽団（管弦楽）

曲目：プッチーニ/オペラ「トゥーランドット」より〈誰も寝てはならぬ〉

ヴェルディ/オペラ「リゴレット」より〈女心の歌〉 ほか

主催：山形県総合文化芸術館 指定管理者 みんなるやまがた

共催：山形県

※開演時間およびチケットに関する詳細は、決まり次第、当館ホームページで発表いたします。

日本が誇る3人のテノール歌手が、誰も一度は耳にしたことがあるオペラ・アリアの名曲の数々を、山形交響楽団の贅沢な演奏に乗せてたっぷりと聴かせるスペシャルなコンサート。圧巻の歌声、妙技をご堪能ください。藤岡幸夫による華麗な指揮、そして出演者による軽快なトークとともに夢のひとつときをお贈りします。

“東北は音楽でつながっている”

東北 UNITED 山響×仙台フィル 合同演奏会（共催事業）



飯森範親（指揮） ©s.yamamoto

日時：2022年3月13日（日）15:00 開演（14:00 開場）

出演：飯森範親（指揮）

山形交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団（管弦楽）

曲目：マーラー/交響曲 第5番 ほか

主催：山形交響楽協会

共催：山形県総合文化芸術館 指定管理者 みんなるやまがた

※チケットに関する詳細は、決まり次第、当館ホームページで発表いたします。

“東北は音楽でつながっている”をテーマに、東北が誇る2つのプロ・オーケストラがタッグを組んで合同演奏会を開催し、その魅力を東北へ、そして全国へ向けて発信します。演奏曲目は、マーラーの交響曲の中でも人気の高い第5番をお届けします。大ホールいっぱいに響きわたる、大編成のオーケストラならではの壮麗かつ重厚なサウンドをご体感ください。

第 25 回 山形県トップコンサート

※公演に関する詳細は、決まり次第、当館ホームページで発表いたします。

地域の団体・施設・人々と連携し、歴史と文化が薫る街・山形の魅力を発信するフェスティバル！

やまがた文化の回廊フェスティバル



※詳細は決まり次第、当館ホームページで発表いたします。

山形駅西口の新たな文化芸術拠点“やまぎん県民ホール”と山形の歴史を見つめ続けてきた“山形県郷土館「文翔館」”を核とし、山形駅周辺エリア（東西）、霞城公園、七日町・十日町界隈を結び、「文化の回廊」を形成して開催するフェスティバル。地域の団体・施設・人々と連携し、それぞれの特色ある活動を繋いだ山形ならではの新しい文化発信の象徴として、これまで山形が育んできた、ここにしかない芸術文化とその魅力を全国に発信します。

※このほかにも、魅力的なイベントを多数企画しております。
詳細が決定次第、やまぎん県民ホールホームページで発表いたします。