

2022 グランドオペラフェスティバル in Japan
二期会オペラ

フィガロの結婚

全4幕 (日本語字幕付き原語<イタリア語>上演)

台本: ロレンツォ・ダ・ポンテ 作曲: ヴォルフガング・アマデウス・モーツァルト

天才作曲家モーツァルトの人気作が再び山形に!

宮本亜門の演出により絶賛を博した話題のオペラ



演出: 宮本亜門



指揮: 阪哲朗



管弦楽: 山形交響楽団

Cast

アルマヴァーヴァ伯爵: 大沼 徹
伯爵夫人: 高橋絵理
スザンナ: 種谷典子
フィガロ: 萩原 潤
ケルビーノ: 小林由佳
マルチェリーナ: 石井 藍
バルトロ: 北川辰彦
バジリオ: 高橋 淳
ドン・クルツィオ: 渡邊公威
バルバリーナ: 雨笠佳奈
アントニオ: 高田智士
花娘1: 金治久美子
花娘2: 金澤桃子
合唱: 二期会合唱団

Staff

演出補: 澤田康子
装置: ニール・パテル
衣裳: 前田文子
照明: 大島祐夫
映像: 栗山聡之
振付: 麻咲梨乃
合唱指揮: 大島義彰
舞台監督: 村田健輔

2023. 1.28 (土) 14:00 開演 (13:00 開場)
上演時間: 約3時間15分 (休憩を含む) 予定

やまぎん県民ホール 大ホール

チケット料金 (全席指定 (税込)) SS席 11,000円 <残席僅少> S席 10,000円 A席 8,000円 B席 6,000円 C席 4,000円

※24歳以下の方はS~B席の各席種半額、ご入場時に年齢確認ができる身分証をご提示いただく場合がございます。 ※未就学児入場不可

お得な「3公演セット券」がございます。詳しくは裏面をご覧ください!

【発売日】 みんなぐるメンバーズ先行発売: 2022.10/8 (土) 10:00 ~ 10/14 (金) 23:59
一般発売: 2022.10/15 (土) 10:00 ~ ※初日は電話、インターネットのみ。窓口販売は10/16 (日) 10:00 ~

【取り扱い】 やまぎん県民ホールチケットデスク / 二期会チケットセンター / チケットぴあ (Pコード: 225-798) / ローソンチケット (Lコード: 21435) / イープラス / 富岡本店 / 八文字屋 Pool / 辻楽器店

【公演に関するお問い合わせ】 二期会チケットセンター: 03-3796-1831 (平日10:00 ~ 18:00、土曜10:00 ~ 15:00、日祝休)

【チケットに関するお問い合わせ】 やまぎん県民ホールチケットデスク: 023-664-2204 (休館日・年末年始を除く10:00 ~ 19:00)

主催: オペラキャラバン・ジャパン実行委員会、公益財団法人東京二期会 共催: 山形県総合文化芸術館 指定管理者 みんなぐるやまがた

※やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございます。予めご了承ください。※演奏会の中止を除き、チケットの変更・払い戻しはいたしません。※ご来館の際は感染症予防にご協力ください。



やまがたオペラフェスティバル
特設HPはこちら
<https://yamagata-operafes.jp/>



やまぎん県民ホール
(山形県総合文化芸術館)

〒990-0828 山形県山形市双葉町1-2-38
TEL 023-664-2220 FAX 023-664-2209

<https://yamagata-bunka.jp>

【休館日】 毎週火曜 (祝日の場合はその直後の平日) および年末年始

※敷地内の「県民へはな駐車場」の収容台数は366台 (有料) です。公共交通機関および近隣の有料駐車場もご利用ください。※駐車場は大変込み合います。時間に余裕をもってご来場ください。

チケット
好評発売中!

最高峰の出演者たちによる極上の舞台で贅沢な非日常体験を!

2021年に好評を博した『魔笛』に続き、宮本亞門×モーツァルトの人気作が再び山形に!
舞台は18世紀半ばのスペイン・セビリア近郊のアルマヴィーヴァ伯爵邸。
結婚をきっかけに巻き起こる大騒動をモーツァルトの生き生きとした音楽で描き出します。
お馴染みのタッグ、阪哲朗と山形交響楽団による息の合った演奏にもご期待ください。

Cast



アルマヴィーヴァ伯爵
大沼 徹



伯爵夫人
高橋絵理



スザンナ
種谷典子



フィガロ
萩原 潤



ケルビーノ
小林由佳



マルチェリーナ
石井 藍



バルトロ
北川辰彦



パンリオ
高橋 淳



ドン・クルツィオ
渡邊公威



バルバリーナ
雨笠佳奈



アントニオ
高田智士



花娘1
金治久美子



花娘2
金澤桃子

Story

第1幕

伯爵家の従者フィガロと侍女スザンナの結婚式当日。伯爵はスザンナに下心を抱き、領主の初夜権復活を、一方で女中頭のマルチェリーナは、借金の証文をかたにフィガロとの結婚をそれぞれ画策している。そんななか、伯爵夫人を慕う伯爵の小姓ケルビーノが、スザンナに伯爵へのとりなしを求めてやってくる。そこにスザンナに迫ろうと伯爵が登場、隠れるケルビーノだが伯爵に見つかってしまう。

第2幕

伯爵の愛が冷めたことを嘆く夫人を見かね、フィガロとスザンナは伯爵を懲らしめようと作戦実行。ひとつは夫人に愛人がいると吹聴し、伯爵の嫉妬をあおること。もうひとつは女装したケルビーノを使って伯爵の浮気現場を押さえること。早速スザンナと夫人がケルビーノを女装させていると、間が悪く伯爵が帰宅。ケルビーノを衣裳部屋へ隠すと伯爵は疑惑の目を向けるが、なんとかごまかし切り抜ける。

第3幕

スザンナと夫人は伯爵にひと泡吹かせようと新たな計画—スザンナが伯爵との逢引を約束し、そこに現れるのはスザンナの服を着た夫人—を立てる。疑いをもつ伯爵だが、プライドが傷つけられたら、フィガロとマルチェリーナを裁判にかけて結婚させようという魂胆。ところがその裁判でマルチェリーナとバルトロがフィガロの両親だったと判明。かくして親子2組はめでたく婚礼を挙げる。

第4幕

女性2人の策略を知らないフィガロは、伯爵とスザンナが密会を約束する手紙の存在を知り、逆上。服を取り替えた夫人とスザンナ、ケルビーノ、伯爵も登場し邸の庭は大混乱。スザンナ姿の夫人に言い寄るケルビーノ、スザンナ姿の夫人を口説く伯爵。フィガロは夫人姿のスザンナを見抜き愛を再確認すると、伯爵は不貞行為と勘違いして大激怒。そして本当の夫人が登場し、伯爵は自分の愚行を反省し謝罪、夫人はそれを受け入れ幕が下りる。

Schedule

- 2022.12/10 日 オペラ『セビリアの理髪師』
- 2023.1/28 日 オペラ『フィガロの結婚』
- 2023.2/26 日 オペラ『ラ・ボエーム』(演奏会形式)
- 2022.11/8 日 オープニングスペシャルコンサート
- 2022.12/7 日 関連コンサート『セビリアの理髪師』
- 2022.11/13 日 関連講座『セビリアの理髪師』
- 2023.1/8 日 関連講座『フィガロの結婚』
- 2023.2/20 日 関連講座『ラ・ボエーム』 **詳細決定!**

※未就学児のご入場はご遠慮ください。

3公演セット券 好評発売中!

非売品の
オペラグラス
プレゼント!


- ・オペラ各公演の最高席種限定!
- ・定価より10%もお安くお求めいただけます



登録(年会費無料)でお得な特典が盛りだくさん!

やまぎん県民ホール 友の会 **みんぐるメンバーズ**

やまぎん県民ホール
ホームページから
ご登録いただけます。



**アル・ケッチャーノ コンチェルト
オペラフェスティバル特別コラボメニュー**

やまぎん県民ホール敷地内にあるレストランで
フェスティバル特別コラボメニューをお楽しみいただけます。
詳しくは特設 HP をご覧ください!

やまぎん県民ホールチケットデスク

- ・インターネット
 - ・電話 023-664-2204
(休館日・年末年始を除く 10:00 ~ 19:00)
 - ・窓口 ホール1階事務室
(休館日・年末年始を除く 10:00 ~ 19:00)
- ※車椅子席はやまぎん県民ホールチケットデスクまでお問い合わせください。



施設内に託児室を完備!
ゆったりと公演をお楽しみください。

- ・事前予約制
- ・定員 先着9名
- ・料金 1時間500円



詳しくはこちら

ご来場の皆様へ 感染症対策を実施して開催いたします

- 体調不良を感じる方はご来館をお控えください。●館内では適切なマスクを正しく着用ください。●ご入館の際は手指消毒をお願いいたします。●チケット半券(右側)の裏面余白に来院される方のお名前・お電話番号をご記入ください。●大ホール入口付近でサーモグラフィによる検温を行います。●客席内は10分に1度全ての空気が入れ替わります。●感染予防のため、ご理解とご協力をお願いいたします。詳細はホームページをご覧ください。

