

宮本亞門の演出により絶賛を博した話題のオペラ、山形公演が決定！

二期会オペラ

リンツ州立劇場との共同制作公演

魔笛

モーツァルト
DIE ZAUBERFLÖTE

全2幕
日本語字幕付原語(ドイツ語)上演



2015年東京二期会オペラ劇場公演より
(撮影：三枝近志)



演出
宮本亞門



指揮
阪 哲朗

管弦楽
山形交響楽団

2021年

10月9日 土

14:00開演
(13:00開場)
上演予定時間3時間15分(休憩含む)

やまぎん県民ホール 大ホール

■料金 全席指定(税込) SS席 10,000円 S席 8,000円 A席 6,000円 B席 4,000円 C席 2,000円 X席 1,000円

※25歳以下の方はS～Bの各席種50%割引。ご入場時に年齢確認のできる身分証をご提示いただく場合がございます。※未就学児入場不可

※X席は舞台が見えにくい場合がございますので、あらかじめご了承ください。※感染症拡大の状況により、今後、収容人数が制限された場合には、座席数を制限して販売する可能性があります。

【チケット発売日】

[みんぐるメンバーズ先行発売]

インターネットのみ

7月7日(金) 10:00～7月9日(日) 23:59

※みんぐるメンバーズ(無料)は
当館ホームページから登録いただけます。

[一般発売]

電話・インターネット 7月10日(月) 10:00～

窓口 7月11日(火) 10:00～

主催：オペラキャラバン・ジャパン実行委員会、公益財団法人東京二期会 共催：山形県総合文化芸術館 指定管理者 みんぐるやまがた、公益社団法人山形交響楽協会

【チケットに関するお問い合わせ・お申し込み】

やまぎん県民ホール チケットデスク

・電話 023-664-2204 (休館日を除く10:00～19:00)

・窓口 ホール1階事務室 (休館日を除く10:00～19:00)

・インターネット <https://yamagata-bunka.jp> (24時間)

【公演内容に関するお問い合わせ】

・二期会チケットセンター 03-3796-1831 (月～金 10:00～18:00 / 土 10:00～15:00 / 日・祝日を除く)

・やまぎん県民ホール チケットデスク 023-664-2204 (休館日を除く10:00～19:00)

【その他お取り扱いプレイガイド】

二期会チケットセンター、山響チケットサービス

チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード: 199-635)

ローソンチケット <https://l-tike.com/> (Lコード: 21899)

イープラス <https://eplus.jp/>

富岡本店、辻楽器店、八文字屋Pool

モーツァルトが最晩年に残した傑作『魔笛』で、この秋、最高のオペラ体験を！

2013年、モーツァルトの故郷オーストリアでの世界初演では、RPGの要素を加えた新感覚の演出や最新技術のプロジェクションマッピングを駆使した舞台で話題となり絶賛を博しました。個性豊かな登場人物たちが織りなす人間ドラマと、誰もが一度は耳にしたことのある有名なアリアの数々。日本屈指の豪華キャスト陣、日本を代表するオペラ指揮者・阪哲朗×山形交響楽団のタッグがファンタジーあふれる世界を創り上げます。



Story

王子タミーノは、夜の女王から悪僧ザラストロに囚われている娘パミーナを救い出してくれるなら、彼女を与えてもよいと言われる。パミーナの美しい絵姿にひと目惚れした彼は、魔法の笛（魔笛）を携えザラストロの神殿へと向かう。神殿に到着したタミーノはパミーナと対面。お互いに運命の相手だと感じる。また、悪僧だと思っていたザラストロが実は偉大な祭司で、夜の女王の邪悪な野望からパミーナを保護していたことが分かる。ザラストロはタミーノに真の愛を獲得するため3つの試練を与える。夜の女王の妨害に遭いつつも、タミーノはパミーナとともにそれらの試練を乗り越える。夜の女王が3人の侍女を引き連れてザラストロの神殿に乗り込んで来るが、雷に打たれて闇夜に堕ちて行き、世界は平和で満たされる。

世界の劇場に旋風を起こし、5万人を感動の渦に巻き込んだ

宮本亞門の『魔笛』が、山形に！



演出：宮本亞門 指揮：阪哲朗



ザラストロ
大塚博章



タミーノ
市川浩平



弁者
久保和範



僧侶Ⅰ
杉浦隆大



僧侶Ⅱ
栗原剛



夜の女王
安井陽子



パミーナ
盛田麻央



侍女Ⅰ
北原瑞美



侍女Ⅱ
宮澤彩子



侍女Ⅲ
石井 藍



パパゲーナ
守谷由香



パパゲーノ
萩原潤



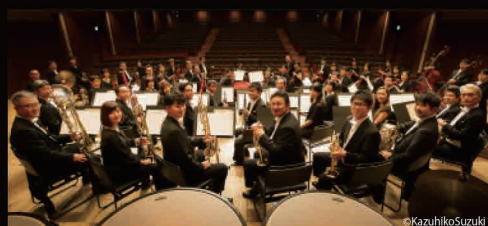
モノスタトス
高橋 淳



武士Ⅰ
今尾 滋



武士Ⅱ
加藤宏隆



管弦楽：山形交響楽団

合唱：二期会合唱団

装置：ボリス・クドルチカ 衣裳：太田雅公 照明：マーク・ハインツ 映像：バルテック・マシス
振付：新海絵理子 合唱指揮：河原哲也 演出助手：澤田康子、島田彌六、根岸 幸 舞台監督：飯田貴幸

感染症対策を実施して開催いたします

- ・体調不良を感じる方はご来館をお控えください。
- ・館内では常時マスクをご着用のうえ、お客様同士の会話はお控えください。
- ・ご入館の際は手指消毒をお願いいたします。
- ・チケット裏面の左側余白に来場される方のお名前・お電話番号をご記入ください。
- ・2階大ホール入口付近でサーモグラフィによる検温を行っております。37.5度以上の方はご入場をお断りいたします。
- ・客席内は10分に1度全ての空気が入れ替わります。
- ・感染予防のため、ご理解とご協力をお願いいたします。詳細はホームページをご覧ください。

※やむを得ない事情により内容が変更になる場合がございます。※演奏会中止の場合を除き、チケットの変更・払い戻しはいたしません。※託児サービス(事前予約制)をご利用いただけます。詳細はホームページをご覧ください。

やまぎん県民ホール

(山形県総合文化芸術館)

〒990-0828 山形県山形市双葉町1-2-38

TEL:023-664-2220 FAX:023-664-2209

ホームページ <https://yamagata-bunka.jp>

【開館時間】9:00～22:00

【休館日】毎週火曜日(祝日の場合はその直後の平日)
および年末年始(12月29日～1月3日)

※敷地内の「県民べにばな駐車場」(有料367台)は数に限りがありますので、公共交通機関及び近隣の有料駐車場も御利用ください。
※駐車場は大変混雑します。時間に余裕をもってご来場ください。

