

HELLO! 山形の 音楽家たち

地元ゆかりのさまざまなジャンルの音楽家たちが日替わりで出演する、全3日程のミニコンサートシリーズ。
やまぎん県民ホール大ホール 2階ホワイエ(ロビー)を会場に、音楽の秋にぴったりなひとときをお届けします。
秋のおでかけは、無料で鑑賞できるミニコンサートに行こう!

Sing
with the
Guitar

同日開催!
絢帳見学会
詳しくは裏面へ!

宇山基道の
ギター & ソング

2021/
10/16 土

オリジナル曲「新しい生活」、「オアシス」ほか

1回目 13:00 開演 (12:30 開場)
2回目 15:00 開演 (14:30 開場)



横澤徹
ジャズスプラッシュ

2021/
10/17 日

「A列車で行こう」「Autumn Leaves」
「私のお気に入り」ほか

1回目 13:00 開演 (12:30 開場)
2回目 15:00 開演 (14:30 開場)



同日開催!
レセプションist
体験講座
詳しくは裏面へ!

名手たちの木管五重奏
from 山形交響楽団

2021/
10/30 土

ブーランク作曲「ノヴェレット」
ハイドン作曲「デイヴェルティメント」ほか

1回目 13:00 開演 (12:30 開場)
2回目 15:00 開演 (14:30 開場)

会場: やまぎん県民ホール 大ホール2階ホワイエ(ロビー)

全3日程すべて
鑑賞無料!

事前
申し込み制
(自由席)(先着)

定員
各回 70名
定員に達し次第受付終了

お申し込み
お問い合わせ

やまぎん県民ホール チケットデスク (受付時間 休館日を除く 10:00 ~ 19:00)
電話: 023-664-2204 / 窓口: ホール1階事務室

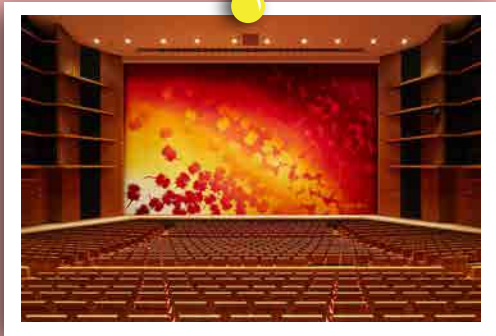
主催: 山形県総合文化芸術館 指定管理者 みんなぐるやまがた、公益社団法人日本芸能実演家団体協議会



やまがた文化の回廊
フェスティバルPlus!

10/16(土)

緞帳見学会 16:00 ~ 18:00



やまぎん県民ホールの緞帳「紅-BENI-」を見ることが出来るチャンス!

開館以前よりメディアに取り上げられ話題になった緞帳をこの機会にぜひご覧ください。申し込み不要・見学無料です。

※ミニコンサート「宇山基道のギター&ソング」にお申し込みの方は開演時間中に緞帳をご覧いただけます。

10/30(土) 11:30 ~ 16:00

レセプションニスト体験講座



? レセプションニストとは

劇場やコンサートホールで受付や案内を行う専門スタッフのこと。チケットをもぎったり、座席をご案内したり、お客様が快適に公演を鑑賞できるようにサポートする専門のお仕事です。



講座のポイント

接客の基本を知り、会話などのテクニックを身につけることで、ビジネスにも幅広く活かせるスキルを学ぶことができます。ミニコンサートと同時開催のため、講座の中で実践体験をすることができます。

会場：やまぎん県民ホール 2階ホワイエ(ロビー)
定員：20名(先着順)
料金：お一人1,500円(当日現金)
講師：サントリーパブリシティサービス株式会社
レセプションニストマネージャー

お申し込み やまぎん県民ホール チケットデスク
023-664-2204(受付時間10:00~19:00)

※お申し込み受付期間
2021年9月11日(土)10:00~9月30日(木)19:00まで
(定員に達し次第受付終了)

主催：山形県総合文化芸術館 指定管理者 みんくるやまがた

HELLO!

山形の音楽家たち

出演者プロフィール

10/30(土) 名手たちの木管五重奏 from 山形交響楽団



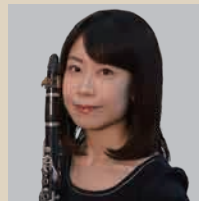
小松崎 恭子(フルート)

東京都出身。4歳よりピアノを、12歳よりフルートを始める。桐朋学園大学音楽学部卒業。桐朋オーケストラ・アカデミー研修課程修了。これまでにフルートを大見幸司、峰岸壮一、高野成之の各氏に師事。日本フルート協会主催「第33回フルート・デビューリサイタル」に出演。2008年、2009年、ピアノとのデュオリサイタルを開催。2013年より山形交響楽団フルート・ピッコロ奏者。オーケストラにとどまらず、ソロや室内楽など演奏活動は多岐にわたる。



柴田 祐太(オーボエ)

13歳よりオーボエを始める。愛知県立芸術大学音楽学部卒業。東京藝術大学大学院音楽研究科修了。桐朋オーケストラアカデミー研修課程修了。第7回日本ジュニア管打楽器コンクールオーボエ部門高校生コース金賞(第1位)。ヤマハ新人演奏会に出演。これまでにオーボエを池田逸雄、寺島陽介、和久井仁、浦丈彦、小畑善昭の各氏に師事。現在、山形交響楽団首席オーボエ奏者。



本田 有里恵(クラリネット)

9歳よりクラリネットを始め、東京芸術大学音楽学部附属音楽高等学校、同大学を経て、東京芸術大学大学院音楽研究科修士課程修了。これまでにクラリネットを藤井一男、村井祐児、三界秀実、山本正治の各氏に師事。第6回日本ジュニア管打楽器コンクールクラリネット部門小中学生コース金賞(第1位)。第4回秋吉台音楽コンクールクラリネット部門第3位。その他多数入賞。



上野 健(ファゴット)

京都市立堀川高等学校音楽科を経て、東京音楽大学を首席で卒業。卒業演奏会出演、同大学研究科修了。第3回津山国際音楽祭ダブルリードコンクール第一位、優勝者披露演奏会で京都市交響楽団とモーツァルトのファゴット協奏曲を共演した。第8回宝塚バガコンクール木管楽器部門第四位。東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団を経て現在山形交響楽団首席奏者。



梅島 光立(ホルン)

東京芸術大学音楽学部音楽科卒業。同大学大学院在籍中の2018年7月、岡山フィルハーモニック管弦楽団首席ホルン奏者に就任。2020年8月より、山形交響楽団首席ホルン奏者を務める。ニューヨークSMF音楽祭コンペティション2016にて3位(歴代管楽器最高位)。ザルツブルク=モーツァルト国際室内楽コンクール2018 in Tokyoにて1位。木管五重奏団 Quintetto REGALO メンバー。

10/16(土) 宇山基道のギター&ソング



宇山基道(シンガーソングライター)

伊豆大島出身、飯豊町在住。大学卒業後、松山千春・鈴木康博などアーティストのサポートギタリストとして活動しながら、シンガーソングライターとしての活動も開始。作品の発表及び、全国各地で精力的なライブを行う。現在は介護職(ケアマネジャー)として働きながら音楽と子育ての日々。

2010年 飯豊町つばき保育園 園歌制作(作詞・作曲)
2016年 飯豊わくわくこども園 園歌制作(作詞・作曲)

10/17(日) 横澤徹ジャズスプラッシュ



横澤 徹(アルトサクソ)

千葉県出身、長井市在住。7歳からヴァイオリン、13歳からアルトサクソスを始める。その後ジャズに目覚め、ジャズ・インプロビゼーションを山口真文氏に師事。1993年にアメリカ・ボストンにあるパークリー音楽院に留学。現在東北を中心に音楽活動を展開している。ピアニスト Jacob Koller との動画は再生回数300万再生を超え話題を呼んでいる。

Music&Gallery WARM STONE(ギャラリーカフェ・音楽教室)主宰
ヤマハサクソス講師

勝本宣男(ベース) Mr.Gretch(ドラムス)

感染症対策を実施して開催いたします

- ・体調不良を感じる方はご来館をお控えください。
- ・館内では常時マスクをご着用の上、お客様同士の会話をお控えください。
- ・ご入館の際は手指消毒をお願いします。
- ・当日検温にご協力をお願いします。37.5度以上の場合はご入場をお断りいたします。
- ・感染予防のため、ご理解とご協力をお願いします。詳細はホームページをご覧ください。

やまぎん県民ホール

〒990-0828 山形県山形市双葉町 1-2-38
TEL: 023-664-2220 FAX: 023-664-2209
ホームページ <https://yamagata-bunka.jp>

【休館日】毎週火曜日(祝日の場合はその直後の平日)
および年末年始(12月29日~1月3日)

※敷地内の「県民へにはな駐車場」の収容台数は366台(有料)です。
公共交通機関及び近隣の有料駐車場もご利用ください。
※駐車場は大変混み合います。時間に余裕をもってご来場ください。
※やむを得ない事情により内容が変更になる場合がございます。



やまぎん県民ホールホームページ