



やまぎん県民ホール
シリーズ2024
Vol.1

ドラゴンクエストの世界



ドラゴンクエストIX 星空の守り人

すぎやまこういち
交響組曲「ドラゴンクエストIX」
星空の守り人

Koichi Sugiyama: Symphonic Suite
Dragon Quest IX: HOSHIZORA NO MAMORIBITO

※やむを得ない事情により、出演者・曲目等が変更になる場合がございますので予めご了承ください。

© ARMOR PROJECT/BIRD STUDIO/LEVEL-5/SQUARE ENIX

2024 4/29 (月・祝) 15:00開演 (14:00開場)
やまぎん県民ホール



管弦楽
山形交響楽団 © Kazuhiko Suzuki



指揮とお話
大井 剛史 © Ayane Shindo

□チケット一般発売 / 2023年12月25日(月) 10:00 □鑑賞会員先行発売 / 2023年12月20日(水) □みんぐるメンバーズ先行発売 / 2023年12月23日(土)

チケット料金 【全席指定】S席5,000円 A席4,000円 ※小学生以上がご入場いただけます。

プレイガイド <https://t.pia.jp/> [Pコード:256-061] 山響チケットサービス(山響事務局内)
やまぎん県民ホールチケットデスク・八文字屋Pool・TENDO八文字屋・辻楽器店・富岡本店 ※さいす席は山響チケットサービスのみの取り扱い

お問合わせ
お申し込み 山響チケットサービス <https://p-ticket.jp/yamakyo>
TEL:023-616-6607 (土・日・祝日・年末年始を除く 10:00~17:00)



やまぎん県民ホールチケットデスク
TEL:023-664-2204 (休館日・年末年始を除く 10:00~19:00)
<https://yamagata-bunka.jp/ticket/>



主催 (公社)山形交響楽協会、山形新聞・山形放送

共催 山形県総合文化芸術館 指定管理者 みんぐるやまがた

後援 山形市、山形県教育委員会、山形市教育委員会

協力 スギヤマ工房、(株)スクウェア・エニックス

会館常設の託児所をご利用いただけます

料金:1時間500円 ※チケットの半券提示で500円割引 対象年齢:生後6カ月~就学前まで
2024年2月1日(木)より、やまぎん県民ホールのお電話にてご予約ください。TEL:023-664-2220(先着順)

Website www.yamakyo.or.jp
Facebook [yamagatasymphony](https://www.facebook.com/yamagatasymphony)
X (旧Twitter) [@y_symphony](https://twitter.com/y_symphony)





やまぎん県民ホール
シリーズ 2024
Vol.1



© ARMOR PROJECT/BIRD STUDIO/LEVEL-5/SQUARE ENIX

すぎやまこういち
交響組曲「ドラゴンクエストIX」
星空の守り人

KOICHI SUGIYAMA: SYMPHONIC SUITE DRAGON QUEST IX
HOSHIZORA NO MAMORIBITO

山形交響楽団がお贈りする壮大なドラゴンクエストの世界
心躍る名曲の数々を
オーケストラの生演奏でお楽しみください。

Program

- ♫ 序曲IX Overture IX
- ♫ 天の祈り Angelic Land
- ♫ 宿命～悲壮なるプロローグ Destiny ~Prologue to Tragedy
- ♫ 王宮のオーボエ Oboe Melody in the Castle
- ♫ 来たれわが街へ～夢見るわが街～酒場のポルカ～来たれわが街へ
Beckoning~Dream Vision of our Town~Tavern Polka~Beckoning
- ♫ 野を越え山を越え～仲間とともに～箱舟に乗って～野を越え山を越え
Hills and Meadows~Together in the Fields~Soaring in the Sky~Hills and Meadows
- ♫ 陽だまりの村～村の夕べ Village Bathed in Light~Village in Darkness
- ♫ 負けるものか～渦巻く欲望 Build-up to Victory~Confused Ambitions
- ♫ 暗闇の魔窟～洞窟のワルツ～そびえ立つ死の気配
Gloomy Cavern~Dungeon Waltz~Atmosphere of Death
- ♫ 集え、者たち～祈りの詩～せつなき思い
Gathering Place~Altar of Change~Sandsness of the Heart
- ♫ サンディのテーマ～サンディの涙～サンディのテーマ
Sandy's Theme~Sandy's Tears~Sandy's Theme
- ♫ 運命に導かれ～主なき神殿
Pathway to Good Fortune~Cathedral of Emptiness
- ♫ 決戦の時 Final Battle
- ♫ 星空へ～星空の守り人
Journey to the Star-Filled Skies~Defender of the Sta-Filled Skies

大井 剛史 Takeshi Ooi

2014年より東京佼成ウインドオーケストラ正指揮者。2024年4月より同楽団の常任指揮者に就任予定。17歳より指揮法を松尾葉子氏に師事。東京藝術大学指揮科を卒業後、同大学院指揮専攻修了。若杉弘、岩城宏之の各氏に指導を受ける。1996年安宅賞受賞。スイス、イタリア各地の夏期講習会においてレヴァイン、マズア、ジェルメッティ、カラブチェフスキーの各氏に指導を受ける。2007～2009年チェコ・フィルハーモニー管弦楽団で研修。2008年アントニオ・ベドロッチェ国際指揮者コンクールで第2位入賞。在学中より東京二期会、新国立劇場などのオペラ公演で副指揮者をつとめ、2002年「ペレアスとメリザンド」(ドビュッシー)を指揮してデビュー。その後はオペラのほかバレエ、ミュージカル、日本舞踊との共演など多くの舞台公演を指揮。仙台フィルハーモニー管弦楽団副指揮者(2000～2001)。ニューフィルハーモニーオーケストラ千葉(現・千葉交響楽団)常任指揮者(2009～2016)、山形交響楽団指揮者(2009～2013)、同正指揮者(2013～2017)を歴任。このほか全国の主要オーケストラを指揮している。レパートリーは極めて広く、オーソドックスな管弦楽/吹奏楽の作品を中心として、現代音楽の初演、ゲーム音楽、映画音楽、ポップスなどありとあらゆる音楽を手がける。トーク付きのコンサート、また子供のためのコンサートなどを通じて、より多くの方々に音楽に親しんでいただくことに情熱を注いでいる。東京藝術大学音楽学部器楽科非常勤講師(吹奏楽)。尚美ミュージックカレッジ専門学校客員教授。



© Ayane Shindo



© Kazuhiko Suzuki

山形交響楽団 Yamagata Symphony Orchestra

1972年、東北初のプロ・オーケストラとして誕生。東京・大阪での「さくらんぼコンサート」など、年間150回に及ぶ多彩な演奏活動を展開。2007年、飯森範視(2004年から常任指揮者・ミュージックアドバイザー)の音楽監督就任を機に、名実共に東北地方のみならず日本の音楽文化を代表するオーケストラとしての地位を確立。2008年には、アカデミー賞映画「おくりびと」に出演。2017年「モーツァルト交響曲全集CD」を発売、第55回レコード・アカデミー賞(特別部門 企画・制作)を受賞し全国的な話題となる。2020年6月より、常任指揮者阪哲朗とともに「ベートーヴェン交響曲全曲演奏会」をスタート。全集DVD制作とインターネット配信を通じて、山響の新たな魅力を発信している。2022年、創立50周年を迎えた。常任指揮者 阪哲朗、首席客演指揮者 鈴木秀美、ミュージック・パートナー デク・バボラーク、創立名誉指揮者 村川千秋、桂冠指揮者 飯森範視。

official site <https://www.yamakyo.or.jp/>

● 山形交響楽団映像配信のご案内

クラシック専門ライブストーリーミングプラットフォーム
「CURTAIN CALL」
<https://curtaincall.media/yamakyo>

山形交響楽団公式YouTubeチャンネル
<https://www.youtube.com/c/YamagataSymphonyOrchestra>



やまぎん県民ホール (山形県総合文化芸術館)

〒990-0828 山形県山形市双葉町1-2-38

TEL: 023-664-2220 FAX: 023-664-2209

休館日: 毎週火曜日(祝日の場合はその直後の平日)および年末年始

駐車場(有料366台)には限りがありますので、公共交通機関または近隣の駐車場もご利用ください。

※駐車場が大変混み合います。時間に余裕を持ってご来場くださいますようお願いいたします。

