

一音木琴 あるも

2021年 3月27日(土)

やまぎん県民ホール スタジオ 1

「一音木琴 あるも」
ってなあに？

一度にたくさんのことをするのが
苦手な人も一緒に演奏ができるよう
工夫された、一音ずつに分けられた
木琴です。

こぜん かい
午前の回

11:00 ~ 11:30 演奏会

曲目：ドレミの歌、ポレロ、アヴェマリア（バッハ/グノー） 他

一音木琴あるもと山形交響楽団メンバーの
コラボコンサート

出演：山形交響楽団メンバー、こどもたち

11:30 ~ 12:20 ワークショップ

曲目：かえるのうた、気球に乗ってどこまでも 他

一音木琴あるもを体験してみよう！
みんなが知っている童謡や合唱曲をアンサンブルするよ！

対象：3歳~小学生

こご かい
午後の回

13:30 ~ 14:00 演奏会

曲目：茶色の小瓶、飛行艇 他

アジェンダやまがた利用児童と
講師陣によるアンサンブル

出演：アジェンダやまがた講師、こどもたち

14:30 ~ 15:20 ワークショップ

曲目：千本桜、夜に駆ける 他

一音木琴あるもを体験してみよう！
今流行りのJ-POPをアンサンブルするよ！

対象：小学生~中学生

※どなたでもご参加いただけます。※午前の回、午後の回ともに、入場・参加無料です。※ワークショップに参加希望の場合は、お電話（023-664-2204）にて事前に申し込みください。各回定員 10 名です。また、演奏会終了後ワークショップ開始となるため、各回の演奏会にもご参加ください。※ご配慮・ご支援の必要場合は事前にお知らせください。※演奏会は事前申し込み不要・全年齢対象・自由席となっておりますが、混み合った場合は人数制限を設ける場合がございますので、ご了承ください。

主催：文化庁、公益社団法人日本芸能実演家団体協議会、山形県総合文化芸術館 指定管理者 みんなのやまがた / 後援：山形県、山形市 / 協力：特定非営利活動法人アジェンダやまがた

一音木琴 あるもを使うと…

視覚的に認識しやすい
音の配列です

アジェンダやまがたオリジナルの色音符
スケール《ころ〜れ》で彩色しています。隣り
合う音の色との認識がしやすい配列で、楽しく
音符を学ぶことで正確な演奏に導きます。

聴覚を刺激しない
やさしい音色です

木琴制作のトップメーカー「こおろぎ社」のプ
ロデュースによる、温かく和やかな木の音色が、
この楽器の魅力です。聴覚過敏、金属音が苦手
なお子さまも安心して鳴らしていただけます。

理解度に合わせた
音の配置ができます

一音ずつ使用できる『一音木琴 あるも』は、
お子様の理解度に合わせて、音数を調整し、
音を組み合わせることができます。

楽譜がなくても
演奏できます！

お子さまの鳴らす順番に楽器を並べることで、
楽譜がなくても、音の順番を覚えて演奏するこ
とができます。

ご来場のみなさまへ

- 体調がすぐれない方（咳、呼吸困難、全身倦怠感、咽頭痛、鼻汁・鼻閉、味覚・嗅覚障害、眼の痛みや結膜の充血、頭痛、関節・筋肉痛、下痢、嘔気・嘔吐 など）はご入館をお控えください。
- すべてのご入館者に体表面温度測定へのご協力をお願いいたします。検温の結果、37.5度以上の場合にはご入館をお断りする場合がございます。
- ご入館の際には、館内設置の消毒液で手指の除菌をお願いいたします。
- 施設内では常時マスクの着用をお願いいたします。
- 「厚生労働省 新型コロナウイルス接触確認アプリ（COCOA）」のインストールにご協力ください。
- LINE アプリを活用した「山形県新型コロナ安心お知らせシステム」への登録ご協力をお願いします。

お申し込み、お問い合わせ

やまぎん県民ホール

〒990-0828 山形県山形市双葉町 1-2-38 TEL/023-664-2204
休館日/毎週火曜（祝日の場合は直後の平日） 受付時間/10:00～19:00

